

1.8. Участники принимают участие в Конкурсе на добровольной основе. Взимание платы за участие не допускается. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса:

- выявление и поддержка одарённых детей в области журналистики, а также развитие, популяризация и повышение статуса школьных медиацентров Амурской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание единого коммуникационного пространства для обмена опытом между детьми, проявившими склонность к журналистике, и их наставниками – руководителями школьных медиацентров;

- создание условий для реализации творческого потенциала талантливых детей и молодежи;

- расширение знаний у детей по литературоведению и журналистике, развитие интеллектуальных способностей;

- повышение уровня медийной культуры и грамотности участников Конкурса, развитие духовно-нравственной сферы личности, формирование активной жизненной позиции;

- совершенствование образовательных, творческих и культурных коммуникаций детей и молодежи, овладение филологической культурой;

- развитие творческого потенциала детей, профессионального самоопределения и дальнейшее сопровождение в участии в конкурсах по направлению «Искусство»;

- развитие сотрудничества и расширение взаимодействия между Организатором и организациями общего и высшего образования средствами массовой информации и иными организациями, занимающимися развитием медиа-коммуникаций;

- подготовка профессионального кадрового резерва, привлечение детей и молодежи к реализации социально значимых проектов в средствах массовой информации.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

3.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Лучшая журналистская статья» (материал, создаваемый одним автором, в большей степени сохраняет целевое, тематическое и стилевое единство. Цель статьи - довести до сознания читателя определённые факты, положения, суждения);

- «Лучший видеорепортаж» (информационный материал в формате видеоролика. Автор оперативно, с необходимыми подробностями, в яркой

форме сообщает о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является он сам).

3.2. Критерии оценивания конкурсной работы в номинации «Лучшая журналистская статья»:

- реализация в представленной работе принципов ясности, точности, логичности, выразительности изложения (0-5 баллов);
- глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции (0-5 баллов);
- грамматическая и стилистическая грамотность текста (0-5 баллов);
- качество и целесообразность использования языковых средств в зависимости от содержания, жанра, адресной направленности текста (0-5 баллов);
- наличие грамотно подобранного иллюстративного материала (0-5 баллов).

3.2.1. Максимальное количество баллов – 25.

3.3. Критерии оценивания конкурсной работы в номинации «Лучший видеорепортаж»:

- реализация в представленной работе принципов ясности, точности, логичности, выразительности изложения (0-5 баллов);
- глубина раскрытия темы, наличие авторской позиции (0-5 баллов);
- полнота и достоверность подготовленного материала (0-5 баллов);
- оригинальность идеи сюжета (0-5 баллов);
- качество представленного видео- и аудиоматериала (0-5 баллов).

3.3.1. Максимальное количество баллов – 25.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится с **01 марта по 11 апреля 2023 года** и состоит из двух этапов:

- отборочного (заочного) (далее – Отборочный этап Конкурса);
- финального (очного) (далее – Финальный этап Конкурса).

4.2. Отборочный этап Конкурса проводится с **01 марта по 15 марта 2023 года**.

4.2.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся общеобразовательных школ области с 6 по 10 классы и учреждений дополнительного образования, увлекающиеся литературным творчеством, журналистикой, и участники школьных медиацентров (далее – Участники).

4.2.2. Для участия в Отборочном этапе Конкурса до **15 марта 2023 года** необходимо:

- подать анкету-заявку по форме, указанной в Приложении 1 к Положению, с обязательным указанием ссылки на конкурсную работу, на электронный адрес ЦВПОД «Вега» vega.tsentr@mail.ru с пометкой «Литературное творчество. Журналистика»;

- каждому Участнику **ОБЯЗАТЕЛЬНО** пройти регистрацию на сайте ЦВПОД «Вега» <https://vega28.ru/> в разделе «Конкурсы». Заполнить заявку на странице выбранного Конкурса на сайте ЦВПОД «Вега». Если участник регистрировался ранее, необходимо войти под своим логином и паролем на сайт, а затем заполнить заявку выбранного Конкурса;

- каждому Участнику подать заявку на Конкурс через систему «Навигатор дополнительного образования Амурской области».

4.2.3. Сбор и обработка личных данных Участников Конкурса производятся в соответствии с законодательством Российской Федерации. Факт участия в Конкурсе гарантирует согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных детей, необходимую для проведения Конкурса.

4.2.4. Итоги Отборочного этапа Конкурса подводятся до **22 марта 2023** года и размещаются на сайте Организатора <https://vega28.ru/> в разделе «События» и на странице в Контакте, после подведения результатов.

4.3. Финальный этап Конкурса проводится с **06 апреля по 11 апреля 2023** года.

4.3.1. Территория проведения Финального этапа Конкурса: Российская Федерация, Амурская область. Площадка для проведения Конкурса: пос. Мухинка, ГАУ ДОЛ «Колосок».

4.3.2. В Финальный этап Конкурса допускаются Участники Отборочного этапа Конкурса, набравшие наивысший балл по каждой представленной номинации.

4.3.3. Финальным этапом Конкурса является интенсивная образовательная программа Организатора «Литературное творчество. Журналистика», в рамках которой проводится Конкурс.

4.3.4. Критерии оценивания конкурсных работ Финального этапа Конкурса описаны в п. 3 настоящего Положения.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

5.1. Участникам Отборочного этапа Конкурса необходимо подготовить конкурсную работу, соответствующей одной из представленных номинаций Конкурса. **Тема конкурсной работы Отборочного этапа Конкурса «Я и мой наставник».** В конкурсной работе должна содержаться информация о роли наставника в развитии и профессиональном становлении Участника Конкурса, их совместной творческой деятельности, общих достижениях, успехах, целях и т.п.;

5.2. Участникам Финального этапа Конкурса необходимо подготовить конкурсную работу, в рамках номинации по которой Участник прошел в Финальный этап Конкурса. Тема конкурсной работы будет оглашена на интенсивной образовательной программе Организатора «Литературное творчество. Журналистика».

5.3. Конкурсная работа номинации «Лучшая журналистская статья» должна быть представлена:

- в текстовом документе в формате PDF, содержащем от 300 до 1000 печатных знаков, с использованием фотографий и иных изображений, отвечающих тематике Конкурса;

- текст напечатан шрифтом Times New Roman, размер кегля - 14.

- журналистская статья отправляется вместе с анкетой-заявкой на электронный адрес Организатора.

5.4. Конкурсная работа номинации «Лучший видеорепортаж» должна быть представлена:

- в форматах AVI, MOV, MPEG WMV, Mp4, снятая в горизонтальном положении. Минимальное разрешение видеоролика –1280x720 px, с аудио сопровождением от автора. Хронометраж: от 2 до 5 минут;

- допускается использование ресурсов для создания коротких мобильных клипов и прочих формат видеоматериалов, подходящий для загрузки в Интернет;

- видеорепортажи принимаются в смонтированном варианте, готовые к показу и демонстрации. Сюжет должен выражать законченную мысль, идею, может содержать аудио-трек (музыкальное сопровождение, озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры;

- речь в видеорепортаже должна быть достаточно громкой, понятной, разборчивой и не заглушаться внешними шумами;

- видеорепортаж необходимо загрузить на любой видео-хостинг, облако Mail.RU, Яндекс Диск или сайт образовательной организации. Ссылка на конкурсную работу указывается в Приложении 1. Работы, загруженные в социальные сети на файлообменники, не принимаются. Редактирование файла с работой после отправки заявки категорически запрещено. Файл должен быть доступен для просмотра до срока окончания Отборочного этапа Конкурса.

5.5. Не принимаются к рассмотрению уже опубликованные статьи и видеорепортажи, в том числе в периодических изданиях, бумажных и электронных. Материалы участников Конкурса не рецензируются и не редактируются. Все работы пройдут проверку на авторство.

5.6. Участники Конкурса несут полную ответственность за представленные конкурсные материалы и гарантируют соблюдение авторских прав. В случае присвоения Участниками Конкурса авторства (плагиат), Организатор Конкурса ответственности не несет.

5.7. Конкурсные работы должны соответствовать профильному направлению Конкурса и выбранной номинации и критериям оценивания.

5.8. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Конкурсе, принадлежат Участникам, создавшим результаты интеллектуальной деятельности, при этом Организатор вправе использовать результаты интеллектуальной

деятельности в информационных и демонстрационных целях, без заключения дополнительных соглашений с Участниками.

6. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Оргкомитет обеспечивает реализацию Конкурса по следующим направлениям:

- планирование и координация работы по организации и проведению Конкурса, контроль соблюдения конкурсных процедур, формирование и утверждение состава жюри, в который войдут специалисты Организатора, эксперты по журналистике учреждений высшего образования и СМИ;

- информационное сопровождение Конкурса (информирование о ходе и результатах Конкурса, организации работы с участниками Конкурса, членами жюри).

6.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ в соответствии с критериями оценки и в сроки согласно требованиям настоящего Положения;

- определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с критериями оценки.

7. НАГРАЖДЕНИЕ КОНКУРСАНТОВ

7.1. По итогам Конкурса присваиваются следующие места, в каждой из номинаций:

- за I место - диплом;
- за II место - диплом;
- за III место – диплом.

7.2. Жюри Конкурса оставляет за собой право Участникам, не получившим призовое место, присуждать специальные номинации или отметить дополнительными призами за особые отличия.

7.3. Участники Отборочного этапа Конкурса, не прошедшие в Финальный этап Конкурса, получают сертификаты участника регионального конкурса «Литературное творчество. Журналистика».

7.4. Участники Финального этапа Конкурса получают сертификаты участника интенсивной образовательной программы «Литературное творчество. Журналистика»

7.5. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

7.6. Результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора <https://vega28.ru> в разделе «События».

8. ВАЖНЫЕ ССЫЛКИ

8.1. Наш сайт <https://vega28.ru>.

8.2. Страница в контакте <https://vk.com/vega.centre>

8.3. Контактный телефон – **8 (4162) 33-05-33**.

8.4. Контактные лица: методисты: Белоноженко Наталья Александровна, Волкова Ирина Николаевна.

Внимание! Работы направляются только на электронный адрес организатора: vega.tsentr@mail.ru

Анкета-заявка участника
отборочного Конкурса «Литературное творчество. Журналистика»

1. ФИО участника (полностью)	
2. Дата рождения	
3. Контактный номер телефона Участника	
4. E-mail Участника	
5. СНИЛС Участника	
6. Номер контактного телефона родителей участника	
7. Образовательное учреждение/ класс (полностью)	
8. Адрес образовательного учреждения (полный и сокращённый)	
9. Город/район, населённый пункт (полностью)	
10. Номинация Конкурса	
11. Ссылка для просмотра конкурсной работы	
12. ФИО педагога, подготовившего Участника	
13. Должность педагога-наставника	
14. Контактный номер телефона педагога	
15. Краткое представление автора о себе (рассказ до 10 предложений), увлечения, любимые занятия, любимые писатели, поэты, сколько лет увлекаетесь литературным творчеством и т.д	