УТВЕРЖДАЮ
директор ГАУ ДОЛ «Колосок»
_____А.Б. Носкова
«29» апреля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе
«Театральная школа. Амурская осень»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении регионального конкурса «Театральная школа. Амурская осень» (далее – Конкурс) определяет порядок, цели и задачи Конкурса, участников, механизм организации и проведения, требования, предъявляемые к участникам, критерии оценки, порядок определения победителей и призеров, награждение участников, экспертной оценки компетенций детей по направлению «Школьный театр» и условия проведения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках интенсивной образовательной программы «Театральная школа. Амурская осень» в соответствии с ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, согласно плану мероприятий Центра выявления и поддержки одарённых детей «Вега» (далее – ЦВПОД «Вега»).

1.3. Конкурс направлен на выявление, развитие и поддержку творческих умений и навыков детей в театральном творчестве.

1.4. Профильное направление Конкурса – театральное искусство.

1.5. Конкурс учреждён министерством образования и науки Амурской области. Проводится совместно с министерством культуры и национальной политики Амурской области и государственным автономным учреждением культуры «Амурский областной театр драмы».

1.6. Организатором Конкурса является Государственное автономное учреждение «Детский оздоровительный лагерь «Колосок» Амурской области, структурное подразделение ЦВПОД «Вега» (далее – Организатор).

1.7. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет, в состав которого входят сотрудники ЦВПОД «Вега» и приглашённые эксперты (далее – Оргкомитет).

1.8. Обучающиеся принимают участие в Конкурсе на добровольной основе. Взимание платы за участие не допускается. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета.

1.9 Конкурс входит в список мероприятий, утвержденных приказом Минпросвещения России от 30.08.2024 №620 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов , мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом,

интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической. Изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а так-же на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2025/26 учебный год».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью проведения Конкурса является выявление и поддержка талантливых детей в области театрального искусства, а также развитие театральных коллективов в общеобразовательных организациях Амурской области.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для творческой самореализации и реализации творческого потенциала обучающихся и педагогов-наставников средствами литературного и театрального искусства;
- развитие целостной образовательной среды, аккумулирующей социальную и творческую активность обучающихся в сфере театрального искусства;
- обмен опытом между коллективами и творческими объединениями Амурской области, реализующими театральные проекты;
- вовлечение экспертов театрального искусства в работу с обучающимися;
- введение новых форм творческого обмена достижениями среди коллективов театрального любительского движения в Амурской области;
- содействие профессиональному самоопределению детей и их участия в конкурсах по профилю;
- повышение уровня педагогического мастерства преподавателей театральных дисциплин в общеобразовательных организациях Амурской области, педагогов дополнительного образования, руководителей любительских театральных коллективов.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с **02 сентября 2026 по 18 июня 2027 года** и состоит из двух этапов:

- отборочного (заочного) (далее – Отборочный этап Конкурса);
- финального (очного) (далее – Финальный этап Конкурса).

3.2. Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

«Лучший театральный коллектив» (демонстрация творческих способностей театральных коллективов);

«Лучший актер» (демонстрация творческих способностей участников театральных коллективов);

3.3. Отборочный этап Конкурса проводится **с 02 сентября по 15 мая 2026 года.**

3.3.1. Территория проведения Отборочного этапа Конкурса: Российская Федерация, Амурская область.

Площадка для проведения Конкурса: г. Благовещенск, ул. Октябрьская, 52, ЦВПОД «Вега» ГАУ ДОЛ «Колосок» (п. Мухинка).

3.3.2. К участию в Отборочном этапе Конкурса приглашаются детские театральные коллективы общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования детей, учреждений культуры, учреждений социального обслуживания детей и подростков. Претендентами на участие в Отборочном этапе Конкурса являются обучающиеся 5-10 классов. Количество участников в одном коллективе – не более 8 (восемь) человек (далее – Театральный коллектив).

3.3.3. Жюри Конкурса имеет право из коллективов, подавших заявку на участие в Отборочном этапе Конкурсе, выделить одного и/или несколько участников Театрального коллектива и рекомендовать им участвовать в Финальном этапе Конкурсе в номинации «Лучший актер».

3.3.4. Для участия в Отборочном этапе Конкурса до **15 мая 2027 года** необходимо:

- театральным коллективам подать заявку по форме, указанной в Приложении № 1 к Положению, с обязательным указанием ссылки на конкурсную видеозапись любого спектакля из репертуара коллектива, на электронный адрес ЦВПОД «Вега» vega.tsentr@mail.ru;
- каждому участнику Театрального коллектива ОБЯЗАТЕЛЬНО пройти регистрацию на сайте ЦВПОД «Вега» по ссылке: https://vega28.ru/ в разделе «Конкурсы», заполнить заявку на странице выбранного Конкурса на сайте ЦВПОД «Вега». Если участник регистрировался ранее, необходимо войти под своим логином и паролем на сайт, а затем заполнить заявку выбранного Конкурса.

каждому участнику Театрального коллектива подать заявку на Конкурс через информационную систему «Навигатор дополнительного образования Амурской области».

3.3.5. Требования и оценка конкурсных работ описаны в Приложении № 2 к Положению.

3.3.6. В Финальный этап Конкурса допускаются:

- в номинации «Лучший театральный коллектив» – 6 Театральных коллективов по 8 участников, набравших наивысший балл;
- в номинации «Лучший актер» – 12 участников из Театральных коллективов, не прошедших в Финальный этап Конкурса, но получивших наивысшие оценки жюри за роль в постановке.

3.3.7. Итоги Отборочного этапа Конкурса подводятся **до 22 мая 2027** года и размещаются на сайте ЦВПОД «Вега» https://vega28.ru/ в разделе «События» и на странице социальной сети «ВКонтакте» после подведения результатов.

3.4. Финальный этап Конкурса проводится с **06 по 18 июня 2027 года**.

3.4.1. Финальным этапом Конкурса является интенсивная образовательная программа ЦВПОД «Вега» «Театральная школа. Амурская осень».

3.4.2. На Финальном этапе участники номинации «Лучший театральный коллектив» дорабатывают и совершенствуют свои театральные постановки, которые покажут в рамках интенсивной образовательной программы.

3.4.3. Из претендентов на номинацию «Лучший актёр» будет набрана группа детей в количестве не более 12 человек. Перед началом Финального этапа Конкурса участникам предоставят задание, по которому они готовят спектакль под руководством эксперта.

3.4.4. Территория проведения Финального этапа Конкурса: Российская Федерация, Амурская область, г. Благовещенск.

Площадки для проведения Конкурса:

г. Благовещенск, ул. Ленина, 104, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»;

г. Благовещенск, ул. Ленина, 146, Государственное автономное учреждение культуры «Амурский областной театр драмы».

3.4.5. Критерии оценивания итоговых Конкурсных работ Финального этапа Конкурса, проводимых в рамках интенсивной образовательной программы ЦВПОД «Вега» «Театральная школа. Амурская осень», описаны в Приложении № 2 к Положению.

4. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Оргкомитет обеспечивает реализацию Конкурса по следующим направлениям:

- планирование и координация работы по организации и проведению Конкурса;
- контроль соблюдения конкурсных процедур;
- формирование жюри, в состав которого входят театральные деятели России, представители министерства культуры и национальной политики Амурской области, управления культуры города Благовещенска, специалисты в области театра, актёры, педагоги по сценической речи и актёрскому мастерству, педагоги по литературе и русскому языку, специалисты ЦВПОД «Вега»;
- информационное сопровождение Конкурса (информирование о ходе и результатах организации работы Конкурса).

4.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку Конкурсных работ в соответствии с критериями оценки и в сроки согласно требованиям настоящего Положения;
- определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с критериями оценки.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. По итогам проведения Конкурса выявляются победители, которые награждаются дипломами I, II, III степени.

5.2. Жюри Конкурса оставляет за собой право участникам, не получившим призовое место, присуждать специальные номинации за особые отличия.

5.3. Участники Финального этапа Конкурса получат сертификаты участника интенсивной образовательной программы «Театральная школа. Амурская осень» ЦВПОД «Вега», которые дают возможность принять участие в программах образовательного центра «Сириус», по направлению «Искусство».

6. ВАЖНЫЕ ССЫЛКИ

6.1. Наш сайт **https://vega28.ru**

6.2. Страница в контакте **https://vk.com/vega.centre**

6.3. Контактный телефон – **8 (4162) 33-05-33.**

6.4. Контактное лицо: заместитель руководителя Павельчук Анна Владимировна.

Внимание! Работы направляются только на электронный адрес организатора: **vega.tsentr@mail.ru** с пометкой Конкурс «Театральная школа. Амурская осень».

Приложение № 1 к
Положению о региональном
конкурсе «Театральная школа.
Амурская осень»

ОБРАЗЕЦ
анкеты-заявки для участия
в региональном конкурсе «Театральная школа. Амурская осень»

Название коллектива			
Населенный пункт/город, посёлок			
ФИО руководителя коллектива (полностью), специальность руководителя, сотовый телефон, e-mail			
Полное наименование образовательного учреждения, в котором проходят обучение участники			
Юридический адрес образовательного учреждения			
Электронный адрес образовательного учреждения			
Контактный номер телефона организации			
ФИО руководителя организации (полностью)			
Название спектакля, заявленного на Конкурс			
Автор сценария спектакля			
Жанр спектакля			
Тематическое направление, в котором коллектив предполагает участие (п. 2, Приложение № 2)			
Хронометраж спектакля (в мин.)			
Количество участников в спектакле			
Информация об участниках спектакля			
ФИО ребенка	Дата рождения	СНИЛС	Название исполняемой роли в спектакле
Режиссёр спектакля			
Краткая аннотация спектакля			
Ссылка для просмотра конкурсной работы			
Краткая справка об истории коллектива. Репертуар.			

Приложение № 2 к
Положению о региональном
конкурсе «Театральная школа.
Амурская осень»

Требования к Конкурсным работам и их оценка

1. Театральные коллективы на Отборочный этап конкурса предоставляют видеозапись любого спектакля из репертуара своего коллектива (далее – Конкурсная работа).

2. Конкурсные работы, направляемые на Отборочный этап Конкурса, должны соответствовать одному из театральных направлений:

«Драматический театр»;

«Музыкальный театр»;

«Театр юного зрителя».

3. Требования к Конкурсной работе Отборочного этапа Конкурса:

Конкурсная работа должна быть продолжительностью не менее 30 минут и не более 60 минут. В случае, если Конкурная работа свыше 60 минут, то Жюри снимает 5 баллов с итогового результата;

Конкурсная работа принимается в форматах AVI, MOV, MPEG WMV, Mp4, снятая в горизонтальном положении. Минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 px;

в начале видеозаписи указывается название театральной постановки (можно в виде текстового титра) и представление автора (режиссера, наставника). К видеозаписи дополнительно можно прикрепить фотографии актеров с ФИО и указанием роли (разрешается вставка в видеокартинки с титрами). Титры и представление автора (режиссёра, наставника) в хронометраж времени не входят;

видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей;

речь актеров на видеозаписи должна быть достаточно громкой, понятной, разборчивой и не заглушаться внешними шумами;

видеосъемка должна производиться панорамно, без приближений и удалений. Положение камеры должно быть зафиксировано. Видео низкого качества, не соответствующее требованиям, к участию не допускается.

4. Видеоматериал Конкурсной работы необходимо загрузить на любой видео-хостинг, облако Mail.RU, Яндекс. Ссылка на конкурсную работу указывается в Приложении № 1. Работы, загруженные в социальные сети на файлообменники, не принимаются. Редактирование файла с работой после отправки заявки категорически запрещено. Файл должен быть доступен для просмотра до срока окончания Отборочного этапа Конкурса.

5. В случае несоответствия Конкурсной работы требованиям, по запросу Организатора Театральному коллективу предоставляется единственная возможность замены Конкурсной работы. В ответном письме на запрос Организатора Театральный коллектив предоставляет ссылку на Конкурсную

работу, отвечающую всем требованиям, до срока, указанного Организатором. Непредоставление ссылки означает отказ от участия.

6. Заявка на участие в Отборочном этапе Конкурса рассматривается как принятие автором всех условий настоящего Положения и согласие на дальнейшую возможную публикацию конкурсных произведений на безгонорарной основе. При этом за Участниками сохраняются исключительные авторские права на опубликованные произведения.

7. Оценка конкурсных работ участников номинации «Лучший театральный коллектив» осуществляется по следующим критериям:

художественная и воспитательная ценность репертуара;

соответствие репертуара возрасту исполнителей;

исполнительское мастерство (артистичность, эмоциональность, выразительность, осмысленность действий, сценическая культура исполнения);

техника речи;

зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение);

сценарное решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность, нестандартность и новизна).

7.1. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов.

8. Оценка участников номинации «Лучший актер» осуществляется по следующим критериям:

художественное воплощение и органичность выбранного образа;

физическое воплощение выбранного образа;

артистизм;

раскрытие художественного образа.

8.1. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов.

9. Весь реквизит, костюмы участники Конкурса готовят самостоятельно и привозят с собой на Финальный этап Конкурса.